

«Quilt mystère» no 15 (décembre 2010)

(pièce comprise entre 10 pouce de largeur par 17 pouces de haut)

Déjà décembre avec son cortège de surprises pour petits et grands. Profitant des derniers jours de novembre pour préparer notre dernier quilt mystère de l'année 2010 qui plaira certainement à certains d'entre nous.

Cette pièce tient à la fois du vitrail et du paper piecing. (Bande droite de $\frac{3}{4}$ pouce de large sur 3,5 mètres de long de couleur or)

Quels tissus sont employés? Toutes chutes de tissus aux couleurs de votre choix ou selon la décoration de Noël prévue. Déjà le mystère devient moins évident. De plus les 2 pages de patrons fournies démontrent une facilité d'assemblage pour gagner du temps.

En effet, cette pièce quasi traditionnelle à cette période des Fêtes vous permettra de créer une décoration colorée pour n'importe quelle pièce de la maison.

Comment procéder ? les étapes du paper piecing combiné avec le vitrail.

Étape 1 : reporter les traits de chaque page sur un entoilage mince, non tissé, avec un crayon de plomb en indiquant les chiffres sur chaque espace.

Étape 2 : chaque patron est une technique de paper piecing, sauf que le papier est remplacé par cet entoilage qui restera sous la pièce. Ainsi chaque tissu qui est employé n'est pas nécessairement sur le droit fil, puisque qu'un motif est choisi.

Étape 3 : lorsqu'on travaille le paper piecing, il nous faut disposer un tissu sous l'entoilage de base qui dépasse légèrement ($\frac{1}{2}$ po) des traits qui contournent la pièce 1. Sur le trait conjoint avec la pièce 2, coudre un bout de bande droite sur ce trait avant d'assembler la pièce 2. (D'où l'effet vitrail que nous verrons à la fin de l'assemblage) Épingler cette bande, poser le tissu de la pièce 2 sur le bord de la bande et coudre, vérifier à ce que cette bande ait $\frac{1}{4}$ po de large environ.

Étape 4. Retourner le tissu de la pièce 2 sur l'endroit. Sur le trait de la pièce 3 qui touche à 1 et 2, coudre la bande droite or avant d'ajouter la pièce 3. Coudre la bande sur 1 et 2, retourner à l'endroit, poser la pièce 3 endroit/endroit. Coudre en laissant $\frac{1}{4}$ po de la bande.

Étape 5. Poursuivre ainsi chacune des pièces de cette manière sur chaque page de patron.

Lorsque toutes les pièces sont assemblées sur chaque page, il suffit d'assembler la partie arrondie sous la partie quasi rectangulaire.

Vous trouverez.....?

Autre possibilité. Si la pose des bandes droites est très ennuyeuse pour vous et que vous l'oubliez complètement, vous obtiendrez alors des motifs dont les contours pourraient être brodés à la main telle la pointe folle.

Confection de la pièce.

Comme la partie dessus est complétée, il est possible de répéter le même travail en récupérant le dessin à l'envers pour obtenir le recto verso de la pièce finie. Ou encore de compléter en doublant la partie travaillée, et d'ajouter à l'endos un autre tissu pour compléter l'objet qui recevra des articles à offrir .

Lorsque votre pièce sera terminée, prenez la en photo et envoyez-la à l'adresse suivante :

guildecentricoise@hotmail.com La solution sera présentée en mi-décembre 2010. *Idée originale : Jeannette Hamel*



